

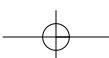


Νικήτας Σινιόσογλου
Ούτοπισμός και Πλατωνισμός στὸν Γεμιστὸν Πλήθωνα

Πρώτη ἔκδοση, Ἀθῆνα 2010

Παραγωγή:
Τυπογραφικὸ ἐργαστήρι «Δόμος»

·Ομιλία ποὺ πραγματοποιήθηκε στὸ πλαίσιο τοῦ προγράμματος
MEGARON PLUS
μὲ τὴ συνεργασίᾳ καὶ χορηγὸ τὸ
Κοινωφελὲς "Ιδρυμα Κοινωνικοῦ καὶ Πολιτιστικοῦ" Εργού
(ΚΙΚΠΕ)

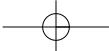




Νικήτας Σινιόσογλου

Ούτοπισμὸς καὶ Πλατωνισμὸς
στὸν Γεμιστὸν Πλήθωνα

ΚΟΙΝΩΦΕΛΕΣ ΙΔΡΥΜΑ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ & ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ

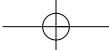




)-

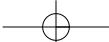
-€





ΣΤΑ 1354 οΙ ΟΘΩΜΑΝΟΙ ΠΑΝΗΓΥΡΙΖΟΥΝ τὴν πρώτη τους σημαντική κατάκτηση στὸ εύρωπαικὸ ἔδαφος. Η εἰρωνεία τῆς Ἰστορίας εἶναι ότι ἡ πόλη ποὺ ὑποτάσσεται στὶς δυνάμεις τοῦ Σουλεϊμάν Μπέη ὀνομάζεται *Καλλίπολη*: ὅπως δηλαδὴ ὀνομάζεται ἡ ἰδανικὴ πόλη στὴν Πολιτεία τοῦ Πλάτωνα. Θὰ ὑπέθετε κανεὶς ότι, ἐφόσον ἥδη συντρίβεται ἡ ἴστορικὴ Καλλίπολη, οἱ καιροὶ δὲν μπορεῖ παρὰ νὰ εἶναι ἰδιαιτέρως χαλεποὶ γιὰ τὴ θεσμοθέτηση μιᾶς πλατωνικῆς ἢ ἔστω πλατωνίζουσας ἰδανικῆς Καλλίπολεως. Ο Γεμιστὸς Πλήθωνας (1355-1452), τελευταῖος μεγάλος Πλατωνιστὴς φιλόσοφος πρὶν τὴν Ἀναγέννηση, σκέφτηκε ἀκριβῶς τὸ ἀντίθετο: ότι μὲ τοὺς κατάλληλους χειρισμοὺς ἡ ἀποσύνθεση τῆς Βυζαντινῆς αὐτοκρατορίας δὲν θὰ μποροῦσε παρὰ νὰ ὁδηγήσει σὲ μιὰ ριζοσπαστικὴ πολιτικο-οικονομικὴ ἀναδιοργάνωση ἐμπνευσμένη ἀπὸ τὰ πλατωνικὰ προτυπα.

Κατὰ τὸν Πλήθωνα ἡ μόνη δυνατὴ ἀπάντηση στὸν ὄθωμανικὸ κίνδυνο εἶναι ἡ παλινόρθωση μιᾶς χαμένης σπουδαιοτάτης πολιτείας. Πόσο ἀνατρεπτικὴ ἦταν ἡ πρόταση αὐτὴ στὸ δεδομένο ἴστορικὸ συγκείμενο προκύπτει ἀν ἀναλογιστεῖ κανεὶς τὶς δύο ἐναλλακτικὲς προτάσεις ποὺ συζητοῦνταν ἐκείνην τὴν ἐποχή, αὐτὲς ποὺ ἀπέρριψε ὁ Πλήθωνας ὅταν κατέθετε τὴ δική του: ἡ πρώτη ἀφοροῦσε στὴ συνεργασία μὲ τοὺς Λατίνους καὶ ὑποστηριζόταν ἀπὸ τὸν Δημήτριο Κυδώνη, σπουδαῖο φιλόσοφο τῆς ἐποχῆς καὶ ἐνδεχομένως δάσκαλο τοῦ Πλήθωνα.



· Η δεύτερη ζητοῦσε τὴν πλήρη ὑποταγὴ στὸ θεῖο θέλημα, δηλαδὴ τὴν ἀποδοχὴ τῆς ὁθωμανικῆς κατάκτησης ὡς θείας τιμωρίας, ἀποψη ποὺ θεμελίωσε θεολογικὰ ὁ μεγάλος ἔχθρὸς τοῦ Πλήθωνα, Γεννάδιος Σχολάριος.

Τὸ ἀναγεννητικὸ ὄραμα τοῦ Πλήθωνα εἶναι κατεξοχὴν οὐτοπικό. Χρησιμοποιῶ τὸν ὄρο οὐτοπικὸς γιὰ νὰ δηλώσω κάθε ίδεατὸ πολιτικὸ παράδειγμα, τὸ ὅποιο, ὅπως ἡ πολιτεία τοῦ Πλάτωνα, ἐνδέχεται νὰ εἶναι κατὰ προσέγγιση καὶ προοδευτικὰ ἐφικτό, παραμένει ωστόσο στὴ σφαίρα τοῦ φαντασιακοῦ, δηλαδὴ ἐκτὸς ιστορικοῦ χρόνου.

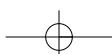
Καθόλου τυχαῖα, οἱ πολιτικὲς καὶ οἰκονομικὲς προτάσεις τοῦ Πλήθωνα φαίνεται νὰ ἐπέδρασαν καὶ πιθανῶς ἐνέπνευσαν τὸν Thomas More, εἰστηγητὴ τοῦ ὄρου οὐτοπία. · Η φανταστικὴ Οὐτοπία τοῦ More εἶναι ἔνα νησί. Κατὰ κάποιο τρόπο τὸ πολιτικὸ ὄραμα τοῦ Πλήθωνα ἀφορᾶ σὲ μιὰ αὐστηρὰ ὄριοθετημένη ἔκταση ποὺ ἐνδεχομένως ἐπίσης νὰ λογίζεται ὡς νῆσος, δηλαδὴ στὴν Πελοπόννησο. ·Ως σύμβουλος τῶν Παλαιολόγων στὸν Μυστρᾶ, ὁ Πλήθωνας καταθέτει τὶς προτάσεις του μὲ δύο κάτοπτρα ἡγεμόνος, δηλαδὴ συμβουλευτικοὺς λόγους ποὺ σκοπὸ ἔχουν νὰ νουθετήσουν καὶ νὰ καθοδηγήσουν τοὺς νεαροὺς ἡγεμόνες. ·Ἐνῶ ἔως τότε τὰ κάτοπτρα ἡγεμόνος ἀναπαράγουν παραδεδομένες κοινοτοπίες, ἐκεῖνα τοῦ Πλήθωνα ἐπιχειροῦν μιὰν ἐντυπωσιακὴ ρήξη καὶ ἐκφράζουν καινοφανεῖς ίδεες γιὰ τὴν πολιτειακὴ καὶ οἰκονομικὴ ἀναδιοργάνωση. Παραλήπτης τοῦ πρώτου λόγου, κάποια στιγμὴ μεταξὺ 1416 καὶ 1418, εἶναι ὁ Δεσπότης Θεόδωρος, ἐνῶ τοῦ δεύτερου, γύρω στὰ 1418, εἶναι ὁ ἡγεμόνας ἐκεῖνος ποὺ περισσότερο πλησιάζει τὸ ίδανικὸ τοῦ φιλοσόφου-βασιλέα κατὰ Πλάτωνα, ὁ ίδιοφυὴς Μανουὴλ Β'



Παλαιολόγος. Στοὺς συμβουλευτικοὺς αὐτοὺς λόγους, ὁ Πλήθων ἔχει στόχο διπτό. Πρῶτον, νὰ ἀναστρέψῃ ὅ,τι ὄνομάζει ἀσθένεια τῶν πραγμάτων, καὶ δεύτερον, νὰ παλινορθώσει τὴ χαμένη σπουδαιοτάτη πολιτεία (Υπόμν. Θεοδ. 129.20-4).

Τὸ πάραχει λοιπὸν μιὰ θεμελιώδης διαφορὰ ἀνάμεσα στὴν Οὐτοπία τοῦ Thomas More καὶ στὴ σπουδαιοτάτη πολιτεία ποὺ ἔχει ὁ Πλήθων κατὰ νοῦ. Ο More περιγράφει μιὰ ἀχρονικὴ καὶ ὑπερτοπικὴ κοινωνία, δηλαδὴ μιὰ κοινωνία ποὺ δὲν ὅριζεται ἀπὸ κάποιο πραγματικὸ τόπο ἢ ἀπὸ τὸν ιστορικὸ χρόνο. Ἀντιθέτως, ἡ πολιτεία τοῦ Πλήθωνα ἐγγράφεται σὲ δεδομένες ιστορικὲς συγκυρίες καὶ γεωγραφικὲς συνθῆκες. Ἐνῷ ὁ More γράφει λογοτεχνία, ὁ Πλήθων ἐπιδιώκει νὰ πυροδοτήσει ιστορικὲς ἀλλαγές. Ἡ οὐτοπία τοῦ More σχεδιάστηκε ἐξαρχῆς γιὰ νὰ μείνει στὴ σφαίρα τοῦ οὐ-τόπου καὶ τοῦ οὐ-χρόνου. Ἡ οὐτοπία τοῦ Πλήθωνα ἀναζητᾶ ἐναγωνίως τὴν ἐντοπιότητα: εἶναι μιὰ οὐτοπία ποὺ δὲν θέλει νὰ εἶναι οὐτοπία.

Ἡ σχέση τοῦ πληθώνειου προγράμματος κοινωνικοπολιτικῆς ἀναμόρφωσης μὲ τὸν πλατωνικὸ οὐτοπισμὸ εἴναι πιὸ σύνθετη. Εἶναι βέβαιο ὅτι ἡ Καλλίπολις τοῦ Πλάτωνα ἐμπνέει συγκεκριμένα μέτρα ποὺ προτείνει ὁ Πλήθων. Ὁστόσο, ἡ Καλλίπολις τοῦ Πλάτωνα ἀποτελεῖ ζητούμενο διαρκοῦς θεωρητικῆς διαπραγμάτευσης. Ἡ πολιτεία ὀφείλει μὲν νὰ τείνει πρὸς τὴν Καλλίπολη κατὰ προσέγγιση καὶ προοδευτικά, ὡστόσο τὸ ποῦ, πῶς καὶ σὲ ποιὸ βαθμὸ θὰ ἐπιτευχθεῖ ἡ σύγκλιση αὐτὴ εἶναι ζητήματα ποὺ μένουν ἀνοικτά. Ἀντιθέτως, ὁ Πλήθων πιέζεται ἀπὸ τὶς ιστορικὲς συγκυρίες. Δὲν καταθέτει τὸ σχέδιο μιᾶς ἰδεώδους πολιτείας μὲ τὴ μορφὴ ὑπόθεσης ἐργασίας,



ἀλλὰ προκρίνει συγκεκριμένα μέτρα ποὺ πρέπει νὰ ἔφαρ-
μοστοῦν hic et nunc, χωρὶς περαιτέρω διαπραγμάτευση.
Μὲ τοὺς Ὁθωμανοὺς πρὸ τῶν πυλῶν ἡ ἀνοικτότητα καὶ
ἡ σχολὴ τοῦ πλατωνικοῦ διαλόγου εἶναι πλέον πολυτέ-
λεια. Ὁ ἴδιος ὁ Πλήθων δὲν φαίνεται νὰ βλέπει τίποτα τὸ
οὐτοπικὸ στὶς προτάσεις του: ἡ πολιτεία ποὺ ἔχει κατὰ
νοῦ, γράφει, δὲν εἶναι μήτε ἀνέφικτη, μήτε κὰν δύσκολο
νὰ πραγματοποιηθεῖ, ἀρκεῖ δλόκληρο τὸ κοινωνικὸ ὑπο-
κείμενο νὰ ἐνωθεῖ καὶ νὰ δράσει συλλογικὰ ἐπὶ μιᾷ ψυχῇ,
δηλαδὴ σὰν νὰ διαπνέεται ἀπὸ μιὰ ψυχή (Υπόμν. Θεοδ. 130.4-5).

Τὸ πρόγραμμα κοινωνικοπολιτικῆς ἀναγέννησης στὰ
ὑπομνήματα τοῦ Πλήθωνα κινεῖται σὲ τρεῖς ἀξονες. Ὁ
πρῶτος προβλέπει τὴν ἀναδιάρθρωση τοῦ πληθυσμοῦ σὲ
τρεῖς ὁμάδες, ὁ δεύτερος τὴν ἀναδιανομὴ τῆς γῆς καὶ ὁ
τρίτος τὴν ὄργάνωση τοῦ στρατοῦ σὲ ριζικὰ νέα βάση.
Δὲν χρησιμοποιεῖ κανεὶς ὄνους γιὰ τὴ δουλειὰ καλοσανα-
θρεμμένων ἀλόγων, μήτε ἄλογα γιὰ ἐκείνη τῶν ὄνων,
γράφει ὁ Πλήθωνας. Γιὰ τὴν ἀκρίβεια, ἀκόμη καὶ τὰ
ἄλογα διαχρίνονται ἀνάλογα μὲ τὴ χρήση τους — κά-
ποια εἶναι κατάλληλα γιὰ μάχη, ἄλλα γιὰ ἔργασίες.
Πολὺ περισσότερο, συνεχίζει ὁ Πληθῶν, ἵσχύει αὐτὸ
τοὺς ἀνθρώπους (Υπόμν. Θεοδ. 132.7-12). Στὸ ἐπίπεδο
τῆς οἰκονομικῆς δραστηριότητας τοῦτο σημαίνει ὅτι ἡ
διαδεδομένη τὴν ἐποχὴ ἐκείνη παρέμβαση τῶν ἀρχόντων
στὴ δραστηριότητα τῶν παραγωγικῶν καὶ ἐμπορικῶν δυ-
νάμεων εἶναι σύμπτωμα ἄρρωστης κοινωνίας. Ὁ Δεσπό-
της Θεόδωρος ὀφείλει νὰ ἀπαλλάξει τὴν Πελοπόννησο
ἀπὸ τὴν οἰκονομικὴ ἀφαίμαξη ποὺ ἐπιβάλλουν οἱ τοπικοὶ
ἄρχοντες. Πολὺ περισσότερο, ὑποχρέωσή του εἶναι νὰ με-

τατρέψει τοὺς ἰδιοτελεῖς αὐτοὺς ἡγεμονίσκους σὲ φύλακες καὶ προστάτες τοῦ λαοῦ. Κινούμαστε ἥδη στὴ σφαιρά μιᾶς πλατωνικῆς οὐτοπίας, ἀκόμη καὶ ἀν ὁ Πλήθωνας δὲν τὸ ἀναγνωρίζει.

Καὶ τοῦτο διότι ἡ κατὰ Πλήθωνα κοινωνικὴ ἀναδιάρθρωση ὑπορρήτως ζητᾶ τὴν ριζικὴν ἀποδόμησην ὅλων τῶν ἡθικῶν καὶ κοινωνικῶν προτύπων μὲ τὰ ὄποια ζοῦσαν οἱ τοπικοὶ ἄρχοντες τῆς Πελοποννήσου. Αὐτοὶ θεωροῦσαν τὴν εὐμάρειαν καὶ εὔτυχίαν τῆς οἰκογένειας σημαντικότερην ἐκείνης τοῦ γένους. Ἀπηχώντας τὴν προτροπὴν τοῦ Πλάτωνα στὴν Πολιτείαν γιὰ τὴν πλήρη ἄρσην τῶν οἰκογενειακῶν δεσμῶν μεταξὺ τῶν φυλάκων, ὁ Πλήθων θέλει νὰ ἔξαϋλωθοῦν τόσο ἡ ψυχολογικὴ καὶ οἰκονομικὴ ἔξαρτηση τῶν ἀρχόντων ἀπὸ τὶς κληρονομηθεῖσες γαῖες, ὅσο καὶ ἡ ἔννοια τοῦ οἰκογενειακοῦ συμφέροντος καὶ ἡ πίστη στὰ ἀριστοκρατικὰ ἴδεωδη τῆς φεουδαρχίας. Ἀκόμη καὶ ἀν θεωρητικῶς οἱ Παλαιολόγοι συμφωνοῦσαν μὲ τὴν πλατωνίζουσα συλλογιστικὴν τοῦ Πλήθωνα, εἶναι προφανὲς ὅτι δὲν διέθεταν τὰ μέσα νὰ ἀλλάξουν τὴν κοσμοθεωρία μιᾶς ἀδίστακτης ἀριστοκρατίας ποὺ ἀδιαφοροῦσε γιὰ τὴν ἐπιβίωση συλλογικῶν ὄντοτήτων. Ἐμμεσα συνάγουμε ὅτι ὁ μόνος τρόπος νὰ μετατραποῦν οἱ ἄρχοντες τῆς Πελοποννήσου σὲ φύλακες τῆς πλατωνικῆς Πολιτείας εἶναι νὰ ἐπιβληθεῖ μιὰ νέα ἡθικὴ μέσω τῆς βίαιης κατασκευῆς συνειδήσεων καὶ τοῦ κοινωνικοῦ ἐλέγχου.

Ο Πλήθων ὑποκαθιστᾶ τὴν οἰκογενειακὴν παράδοσην τῶν ἀρχόντων μὲ μιὰ πρωτοφανὴ στὴ βυζαντινὴ ιστορία ἰδέα ἐθνικῆς ἐνότητας τοῦ γένους ποὺ προϋπόθετε τὴν ἀπόλυτη ὑποταγὴν καὶ συνεργασίαν ὅλων τῶν πολιτῶν. Ἡ μετάβαση ἀπὸ τὸν μεσαιωνικὸν καὶ ὑστεροβυζαντινὸν θρη-

σκευτικὸ προσδιορισμὸ τῆς ταυτότητας στὴν ἐπιφάνεια τῆς ἔθνικῆς ταυτότητας δηλώνεται μὲν μιὰ διάσημη ρήση στὸ ὑπόμνημα ποὺ στέλνει ὁ Πλήθων στὸν Μανουήλ: 'Εσμὲν γὰρ [...] "Ελληνες τὸ γένος, ὡς ἡ τε φωνὴ καὶ ἡ πάτριος παιδεία μαρτυρεῖ (Υπόμν. Μαν. 247.14-15). Τὸ νόημα εἶναι σαφές. 'Ο Μανουήλ δὲν κυβερνᾶ Ρωμαίους, μήτε Χριστιανοὺς Ὀρθοδόξους, ἀλλὰ "Ελληνες. Τὸ πληθώνειο σχέδιο ἀκολουθεῖ τὴν ἀρχὴν ποὺ ἔγινε ἀργότερα δημοφιλῆς χάρη στὸν Μακιαβέλλη: οἱ καλοὶ νόμοι προϋποθέτουν στρατιωτικὴ ἴσχυν καὶ αὐτοδιάθεση. Προβλέπει ὅτι ὅσιοι πολίτες εἶναι σὲ θέση νὰ ὑπηρετήσουν στὸν στρατὸ θὰ ἐναλλάσσουν ρόλους μὲ τοὺς καλλιεργητὲς τῆς γῆς. 'Ἐκ περιτροπῆς, οἱ μὲν θὰ εἶναι ἀφοσιωμένοι στὴν παραγωγικὴ διαδικασία καὶ θὰ πληρώνουν φόρους, οἱ δὲ θὰ εἶναι ἀπασχολημένοι μὲ τὴ φύλαξη τῆς πολιτείας. Σὲ ἀντίθεση μὲ δὲ, τι συνέβαινε στὸ παρελθόν, οἱ δύο δραστηριότητες οὐδέποτε συμπίπτουν ἀλλὰ λειτουργοῦν συμπληρωματικὰ ἡ μία τῆς ἄλλης. Τὸ βασικὸ ἐπιχείρημα τοῦ Πλήθωνα εἶναι ὅτι ἡ ἀξιοπρέπεια καὶ ἡ αἰσθηση τῆς τιμῆς τῶν στρατιωτῶν δὲν ἔνισχύονται ἐὰν αὐτοὶ φορολογοῦνται γιὰ ὅσο διάστημα ὑπηρετοῦν. "Οσοι πολίτες εἶναι ἀνίκανοι γιὰ τὴ στρατιωτικὴ ζωὴ θὰ υἱοθετοῦν οἰκονομικὰ καὶ θὰ συντηροῦν ἄλλους ποὺ μποροῦν νὰ ὑπηρετήσουν. "Οπως ὁ Μακιαβέλλης, ὁ Πλήθων καταδικάζει τὰ μισθοφορικὰ στρατεύματα. Εἶναι γελοϊο, γράφει στὸν Μανουήλ, πρῶτα νὰ ἔξαθλιώνει κανεὶς οἰκονομικὰ τοὺς πολίτες του καὶ κατόπιν νὰ ζητᾶ ἀπὸ μισθοφόρους νὰ τὸν σώσουν (Υπόμν. Μαν. 252.18-20).

'Ωστόσο, τὸ πλέον ριζοσπαστικὸ μέτρο ποὺ εἰσηγεῖται ὁ Πλήθωνας ἀφορᾶ στὴν κατάργηση τῆς ἀτομικῆς ιδιο-

κτησίας και στήν ἀναδιανομὴ τῆς γῆς. Αύτὴ λαμβάνει χώρα ἀνάλογα μὲ τὴν ἴκανότητα τῶν κατοίκων νὰ καλλιεργοῦν τὴ γῆ ποὺ διαχειρίζονται. Καθένας μπορεῖ νὰ καλλιεργεῖ ὅποια ἐδάφη ἐπιθυμεῖ, μὲ τὴν προϋπόθεση ὅμως ὅτι διασφαλίζει τὴ μεγιστοποίηση τῆς παραγωγῆς. Ἐὰν ὁ καλλιεργητὴς ἀποτυγχάνει, τότε τὸ κράτος ἐπεμβαίνει και προχωρᾶ στὴν ἀναδιανομὴ τῆς γῆς. Μὲ ἄλλους ὅρους, τὸ δικαίωμα στὴν κατοχὴ γῆς ἔξαρταται πλέον ἀπὸ τὴν ἐργασία και τὴν παραγωγικότητα. Τὸ μέτρο αὐτὸ ἐγγυᾶται ὅτι δὲν παραμένει γῆ ἀνεκμετάλλευτη, ὅπως συνέβαινε μὲ τοὺς γαιοκτήμονες και ἄρχοντες ποὺ κατεῖχαν ἐδάφη δίχως νὰ τὰ καλλιεργοῦν. Ἡ ιδιοκτησία ὑποκαθίσταται ἀπὸ τὴν κοινὴ χρήση τῶν γαιῶν.

Ἡδη στὰ 1860 ὁ A. Ellissen, πρῶτος ἐκδότης τῶν ὑπομνημάτων τοῦ Πλήθωνα, σημείωσε ἐνδιαφέροντα σημεῖα σύγκλισης (Vergleichsmomente) μὲ τὸ φημισμένο κεφάλαιο περὶ ἴδιοκτησίας στὸ Κοινωνικὸ Συμβόλαιο (I.9) τοῦ Rousseau. Εἶναι ὅμως ἔξισου ἐνδιαφέροντο ὅτι ὁ Πλήθων ἐπιχειρηματολογεῖ χωρὶς τὴν ἐπίκληση παραβολῶν τῆς ιουδαιοχριστιανικῆς παράδοσης, ἀλλὰ και χωρὶς νὰ προσφεύγει στὶς στωικῆς προελεύσεως μυθικο-φιλοσοφικὲς περιγραφὲς τῆς ἀπολεσθείσης χρυσῆς πρωταρχικῆς ἀνθρώπινης κατάστασης. Ἐνῷ ἡ ἄρση τῆς ιδιοκτησίας ποὺ εὐαγγελίζεται ὁ Πλήθων ἀντιστοιχεῖ σὲ μιὰ ἐπιστροφὴ στὸν φυσικὸ νόμο, αὐτὴ τεκμηριώνεται ἀποκλειστικὰ μέσω τοῦ ὄρθιου λόγου και τῆς πολιτικῆς και οἰκονομικῆς ἀνάλυσης.

Δέν εἶναι τυχαίο ὅτι ὁ ούτοπιστὴς Πλήθων εἶναι και πλατωνιστής, ἐνῷ ὁ μεγάλος ἀντίπαλός του, Γεννάδιος Σχολάριος, εἶναι ὀπαδὸς τοῦ Ἀριστοτέλη. Ἀναρωτιέται

όμως κανείς: τί ἀκριβῶς στὸν οὐτοπισμὸ τοῦ Πλάτωνα ἔλκει τὸν Πλήθωνα; Θαρρῶ πώς ή ἀνατρεπτικὴ πολιτικὴ διάσταση τοῦ Πλάτωνα ἐντοπίζεται ἥδη ἀπὸ τὸν ἀριστοτελιστὴν Ἀβερρόην. Αὐτὸς συνέλαβε ὅρθὰ τὴν ἀμεῖλικτη σύγκρουσην ἀνάμεσα στὸν ισλαμικὸ οἰκουμενισμό, ποὺ κατὰ τὴ γνώμην του σκόπευε σὲ μιὰ πανανθρώπινη κοινωνία μέσω τῆς Σαρίας, καὶ στὴν πολιτικὴ φιλοσοφία τοῦ Πλάτωνα, ἡ ὁποία φαίνεται νὰ προκρίνει τὴν αὐτοδιάθεση ἐνὸς πλήθους διακριτῶν πόλεων. Τοῦτες οἱ πλατωνικὲς πολιτεῖες διακρίνονται καὶ ὅριζονται δυνητικὰ ἀπὸ τὴ σχέση τους μὲ τὴν ιστορία, τὶς παραδόσεις καὶ τὶς ιδιαιτερότητες τῶν κατοίκων καθεμιᾶς, ὅπως ἐπίσης ἀπὸ τὴ σχέση μὲ τὶς γειτονικὲς κοινότητες (*Πολιτεία* 423a-e). Επομένως, ἐνα πρῶτο στοιχεῖο ποὺ ἔλκει τὸν Πλήθωνα στὴν πλατωνικὴ πολιτικὴ φιλοσοφία εἶναι ἡ προτεραιότητα μιᾶς ἐλεγχόμενης καὶ αὐστηρὰς ὅριοθετημένης πόλεως-κράτους, δηλαδὴ ὅ,τι ἀκριβῶς ἀπωθεῖ τοὺς ὄπαδοὺς τοῦ θρησκευτικοῦ οἰκουμενισμοῦ, ισλαμικοῦ καὶ χριστιανικοῦ, οἱ ὁποῖοι στρέφονται στὸν Ἀριστοτέλη.

Πράγματι, ὁ Ἀβερρόης θεωρεῖ τὴν ἴδρυσην μιᾶς πανανθρώπινης κοινωνίας στόχῳ ἐφικτῷ, ἐπικαλεῖται δὲ στὸ σημεῖο αὐτὸ τὸν Ἀριστοτέλη (*Ἀβερρόης. Σχόλια στὴν Πολιτεία* 44.20-46.26). Σὲ ἀντίθεση μὲ τὸ πλατωνικὸ ἰδεῶδες τῆς πόλεως ὡς κλειστῆς καὶ ὁργανικῆς πολιτικῆς ὄντοτητας ποὺ «μεγαλώνει ἔως ἐκεῖ ποὺ μπορεῖ νὰ μεγαλώσει χωρὶς νὰ χάσει τὴν ἐνότητά της, παραπέρα ὅμως ὅχι» (*Πολιτεία* 423b9-10), ἡ μεσαιωνικὴ πρόσληψη τῆς ἀριστοτελικῆς πολιτικῆς φιλοσοφίας ἀφηνε ἀνοικτὸ τὸ ἐνδεχόμενο μιᾶς οἰκουμενικῆς πολιτείας. Ναὶ μὲν ὁ Ἀριστοτέλης συντάσσεται μὲ τὸν Πλάτωνα ὅταν ξεκαθαρίζει ὅτι

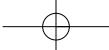
μιὰ πολυάνθρωπος πόλη εἶναι ἵσως ἀδύνατο νὰ εἶναι εὐ-
νομούμενη (*Πολιτικά* 7.1326a, 24-8, 1326b), ώστόσο
προσφέρεται γιὰ μιὰ βολικὴ παρερμηνεία ὅταν φαίνεται
νὰ ἀποδίδει τῇ δυνητικῇ εύταξίᾳ ἐνὸς ὑπερβάλλοντος
ἀριθμοῦ πολιτῶν σὲ ἐνδεχόμενο ἔργον θείας δυνάμεως
(*Πολιτικά* 7.1326a, 30-5).

Μὲ αὐτὴ τὴν ἔννοια ὁ Ἀριστοτέλης ἔξυπηρετοῦσε τὴν
ἀντίληψη περὶ θρησκευτικῆς οἰκουμενικότητας ἐνὸς Ἀ-
βερρόη ὅσο καλὰ βόλευε τὴν ἀντίστοιχη Ὁρθόδοξη ἔννοια
τῆς οἰκουμενικότητας ποὺ ἀσπάζεται ὁ ἀριστοτελιστής
Γεννάδιος. Γιὰ τοὺς ὀπαδοὺς τῶν λεγόμενων ἀβρααμικῶν
θρησκειῶν, ὁ ἀποκεκαλυμμένος νόμος συνιστᾶ τὸ ἀδιαμ-
φισβήτητο ἔργο τῆς θείας δύναμης ποὺ ὁ Ἀριστοτέλης σὲ
ἐντελῶς θεωρητικὸ (ἢ ρητορικὸ) ἐπίπεδο ἀναγνώρισε ὡς
τὴν ἀναγκαία καὶ ἀποκλειστικὴ συνθήκη γιὰ τὴν ἴδρυση
μιᾶς οἰκουμενικῆς πόλεως. Ἐξάλλου, ὁ πολιτικὸς δαρβινι-
σμὸς τοῦ Ἀριστοτέλη, ὁ ὅποιος ἔκκινεῖ ἀπὸ τὸν οἶκο καὶ
περνᾷ ἀπὸ τὴν κώμη γιὰ νὰ φτάσει στὴν πόλη (*Πολιτικά*
1.1252a-b) ἔξυπηρετεῖ τὴν πολιτικὴ-μεσσιανικὴ τελολο-
γία ποὺ πολὺ βολικὰ προσθέτει τὴν οἰκουμενικότητα τοῦ
μονοθεϊσμοῦ ὡς τὸ πραγματικὸ τέλος τῆς ἔξελικτικῆς
αὐτῆς ἀνάπτυξης τῆς πόλεως.

Βεβαίως σὲ πολιτικὸ ἐπίπεδο ἡ διασταλτικὴ αὐτὴ ἔρ-
μηνεία τοῦ Ἀριστοτέλη βόλευε ἐντέλει πολὺ περισσότερο
τὸν Σουλτάνο: ἡ πλατωνικὴ Καλλίπολις προϋπόθετε αὐ-
τονομία καὶ αὐτοδιάθεση τῆς πόλεως, ἄρα ἀντίσταση
στὸν ὀθωμανικὸ ἐπεκτατισμό, ἐνῷ ἡ Ὁρθόδοξη οἰκουμε-
νικότητα ποὺ ἔκπροσωπεῖ ὁ Σχολάριος ἐκχωρεῖ κάθε πε-
ρατὴ ἢ κλειστὴ ἔννοια πολιτείας προκειμένου νὰ διασφα-
λίσει μιὰ οἰκουμενικὴ Ὁρθοδοξία ποὺ ὑφίσταται ἀνεξαρ-

τήτως τῶν ἴστορικῶν καὶ πολιτικῶν συγκυριῶν. "Ισως τοῦτο ἔξηγεῖ ἡκανῶς γιατί ἀριστοτελιστὲς ὅπως ὁ Γεώργιος Ἀμιρούτζης καὶ ὁ Γεώργιος Τραπεζούντιος ἔσπευσαν νὰ διεκδικήσουν τὸν ρόλο τοῦ συμβούλου στὸ πλευρὸ τοῦ Σουλτάνου, ἐπικυρώνοντας τὴν συμβατότητα τοῦ ἀριστοτελισμοῦ μὲ τὸ νέο ὄθωμανικὸ status quo, ἐνῷ ἀντιθέτως πλατωνιστὲς ὅπως ὁ Βησσαρίων στράφηκαν στὴν Δύση ἀρνούμενοι τὴν συνύπαρξη μὲ τοὺς κατακτητές. "Οταν ὁ Σχολάριος ἀναρριχᾶται στὴ θέση τοῦ ἐκλεκτοῦ τῶν Τούρκων ὄρθιοδόξου πατριάρχη, εἶναι πλέον προφανὲς ὅτι ἡ ἐμμονή του σὲ μιὰ οὐράνια πολιτεία εἶχε προσφέρει τὸ ιδανικὸ ἀλλοιοθεῖται γιὰ τὴν ἀποτροπὴ κάθε προσπάθειας σωτηρίας τῆς ἥδη ὑπάρχουσας.

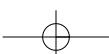
"Η σωτηρία εἶναι ἡ λέξη κλειδὸν στοὺς συμβουλευτικοὺς λόγους τοῦ Πλήθωνα. Εἶναι αὐτὴ ποὺ συγκεφαλαιώνει τὴν πλατωνικὴ διάσταση τοῦ πληθώνειου οὐτοπισμοῦ: 'Ἐπεὶ δ' οὐδενὸς ἀλλού ήμῦν ἐν γε τῷ παρόντι δεῖ ὡς σωτηρίας καὶ τοῦ σωζεσθαι' (Ὑπόμν. Θεοδ. 129.12-13). 'Εδῶ ἡ λέξη σωτηρία ἀνακτᾶ τὸ πλατωνικό της νόημα καὶ ἀπελευθερώνεται ἀπὸ αἰῶνες χριστιανικῆς ἀπολογητικῆς καὶ θεολογίας. Μὲ τὸν ὄρο σωτηρία ὁ Πλήθωνας οὐδόλως ἐννοεῖ τὴ λύτρωση τοῦ προσώπου ἐνώπιον τοῦ ιουδαιοχριστιανικοῦ Θεοῦ, ἀλλά, ἀντιθέτως, τὴν ἰσχυροποίηση καὶ διατήρηση ὀλάκερης τῆς πόλεως. Μὲ αὐτὴν τὴν συνειδητὴ προσπάθεια ἐννοιολογικῆς μεταβολῆς τῆς λέξης σωτηρία, τὸ κέντρο βάρους μετατίθεται ἀπὸ τὴ σχέση τοῦ ἀνθρώπου μὲ τὸν Θεὸν στὴ σχέση τοῦ ἀνθρώπου μὲ τὴν πόλη. Ο Πλήθωνας ἀναβιώνει τὴν πλατωνικὴ ἐννοια τῆς σωτηρίας ὡς διάσωσης (Πολιτεία 429c, 465d). 'Η σωτηρία ποὺ ἔχει κατὰ νοῦ ἀφορᾶ στὴν ἀσφα-



λὴ θεμελίωση καὶ ἐπιβίωση τῆς πόλεως, δηλαδὴ στὴ διατήρησή της ἐν μέσῳ τῶν ἀλλαγῶν τοῦ ἱστορικοῦ χρόνου καὶ στὴν ἴδιότητά της νὰ ἀνθίσταται σὲ κάθε κίνδυνο ποὺ ἔνδεχεται νὰ προκύψῃ στὶς ἑκάστοτε ἱστορικὲς συγκυρίες. Ἀντιθέτως, ὁ Σχολάριος καὶ ὁ Γρηγόριος ὁ Παλαμᾶς νοηματοδότησαν τὴ σωτηρία μὲ ὑπεριστορικοὺς ὅρους ποὺ ὑπερβαίνουν τὴν παρουσία καὶ δράση τοῦ ἀνθρώπου ὡς πολιτικοῦ ὄντος.

‘Ο Πλήθωνας θεωρεῖ τὴ σωτηρία/διάσωση τῆς Πελοποννήσου ὅχι μόνον βέβαιη, ἀλλὰ περαιτέρω καὶ ἀναγκαία, ἐφόσον ἡ πολιτικὴ ἔξουσία ἀποφασίσει νὰ ἐδραιώσει ἐπὶ τῆς γῆς τὴ γνήσια πολιτεία. Ἐδῶ ἀναφαίνεται ἔνα κατεξοχὴν παγανιστικὸ στοιχεῖο: πρόκειται γιὰ ἔνα εἶδος πολιτικοῦ ντετερμινισμοῦ ποὺ ἔξαρτᾶ τὴ σωτηρία ἀποκλειστικὰ ἀπὸ τὴν πολιτικὴ δράση καὶ διεκδικεῖ τὸ δικαίωμα τοῦ ἀνθρώπινου νοῦ νὰ διαλέγεται μὲ τὴν ἀνάγκη, νὰ προβλέπει δηλαδὴ τὸν ἀναγκαῖο θρίαμβο τῆς φιλοσοφίας ὁβελίζοντας τὸν ἀστάθμητο παράγοντα μιᾶς δυσερμήνευτης θείας βούλησης ἢ παρέμβασης. Ἡ πληθώνεια πολιτεία σώζεται καθὼς προσεγγίζει τὴν ἴδιαν κή της μορφή. Ἀλλὰ ἰσχύει καὶ τὸ ἀντίθετο: ἡ κατὰ προσέγγιση ἀνοικοδόμηση τῆς σπουδαιοτάτης πολιτείας ἰσοδυναμεῖ μὲ τὴ διαρκὴ σωτηρία/διάσωση τῆς ἐπίγειας. Τὸ χάσμα ἀνάμεσα στὴν ἐννοιολόγηση τῆς λέξης σωτηρία στὸν Πλήθωνα καὶ σὲ ἔναν Ὁρθόδοξο θεολόγο ὅπως εἶναι ὁ Σχολάριος εἶναι τόσο ἀπόλυτο καὶ ἀγεφύρωτο, ὃσο εἶναι ἔκεινο τῆς ἴδιας λέξης στὸν Πλάτωνα καὶ στὸν Χριστό.

Σύμφωνα μὲ μιὰ λησμονημένη προσέγγιση στὴν Οὐτοπία τοῦ More, δὲν εἶναι ὁ Πλήθωνας ποὺ προσφέρει τὶς πρῶτες ὕλες γιὰ τὸ πλέον διάσημο οὐτοπικὸ μυθιστόρη-



μα, ἀλλὰ ἡ κοινότητα τῶν ἡσυχαστῶν μοναχῶν στὸν "Αθω. Βεβαίως τοῦτο δὲν φαίνεται νὰ εὔσταθεῖ ἐπιστημονικά. Ωστόσο, θεωρίες ποὺ εἶναι ἐσφαλμένες ἢ ἔξωφρενικὲς ἀπὸ ἀκαδημαϊκὴ ἀποψη μπορεῖ νὰ εἶναι ἔξοχως ἐνδιαφέρουσες ἀπὸ φιλοσοφική. Πράγματι, λίγοι λαμβάνουν ὑπόψη ὅτι οὐτοπικὰ στοιχεῖα δὲν χαρακτηρίζουν μόνον τὸ ἀναγεννητικὸ πρόγραμμα τοῦ Πλήθωνα, ἀλλὰ ἔξισου ὅψεις τῆς Ὁρθοδοξίας τοῦ δέκατου τέταρτου καὶ δέκατου πέμπτου αἰώνα. Ο Γρηγόριος Παλαμᾶς καὶ τὸ κίνημα τοῦ Ἡσυχασμοῦ προωθοῦν μιὰν ἀντίληψη περὶ σωτηρίας, ἐλλάμψεως καὶ θέωσης ποὺ ὑπὸ μιὰ ἔννοια ἐπίσης ὁδηγεῖ σὲ μιὰ οὐτοπικὴ ἀναγέννηση τοῦ ἀνθρώπου. Ἐντέλει, τόσο ὁ Γρηγόριος ὁ Παλαμᾶς καὶ ὁ Σχολάριος, ὅσο καὶ ὁ Πλήθωνας, ἔλκονται ἀπὸ τὸ ἴδιο desideratum: τὴν ριζικὴ ἀλλαγὴ τῆς ὑπάρχουσας τάξης πραγμάτων. Καὶ στὶς δύο περιπτώσεις τὸ διακύβευμα εἶναι νὰ γεφυρωθεῖ ἐδῶ καὶ τώρα ἡ ἀπόσταση ἀνάμεσα στὸν ἀνθρωπὸ ώς ιστορικὴ ὀντότητα καὶ στὸν ἀπόλυτο προορισμό του.

Τὸ πάραχει ὅμως μιὰ βασικὴ διαφορά. Ἐνῶ ὁ νεωτερικὸς πολιτικὸς οὐτοπισμὸς ποὺ ἔρχεται στὸ προσκήνιο μὲ τὸν Πλήθωνα διασώζει τὸν ιστορικὸ χρόνο καὶ ζητᾶ τὴν ἀναγέννηση τῆς κοινωνίας, τοῦ γένους καὶ τῆς πόλεως, ὁ Ὁρθόδοξος οὐτοπισμός, ἐὰν μποροῦμε νὰ μιλήσουμε γιὰ τέτοιον, ζητᾶ τὸν ἐκμηδενισμὸ κάθε ἐπίγειας καὶ κοσμικῆς προτεραιότητας χάρη μιᾶς ἐμπειρικῆς ὑπέρβασης τῆς ἀνθρώπινης φύσης. Η διαφορὰ αὐτὴ ἀντιστοιχεῖ στὴ σύγκρουση τῆς θρησκευτικῆς ταυτότητας ποὺ προασπίζεται ὁ Ὁρθόδοξος λόγος μὲ τὴν ἔθνικὴ καὶ πολιτικὴ ταυτότητα ποὺ ἀναγεννᾶται μὲ τὰ ὑπομνήματα τοῦ Πλήθωνα. Σὲ αὐτὰ ὁ Λυκοῦργος καὶ ἡ Σπάρτη γίνονται συμβολικὰ

σημεῖα ἀναφορᾶς ἐνὸς ἑθνικοῦ, ἅρα κοσμικοῦ καὶ πολιτικοῦ λόγου ποὺ εὐελπιστεῖ νὰ ἀνταγωνιστεῖ τὴν οἰκουμενικότητα τοῦ Χριστιανισμοῦ μεταφέροντας τὰ σημανόμενα τῆς λέξεως σωτηρία ἀπὸ τὴν θεολογία στὴν ιδεολογία.

Ορθὰ ἐπομένως τονίζεται μὲ ίδιαιτερη ἔμφαση ὅτι στὰ ὑπομνήματά του ὁ Πλήθων θέτει ζήτημα χωρισμοῦ τῶν μοναστικῶν κοινοτήτων ἀπὸ τὴν σπουδαιοτάτην πολιτεία, ἐπενδύει στὴν κινητοποίηση καὶ αὐτοδιάθεση τοῦ γένους, προτάσσει τὴν θωράκιση τῶν συνόρων καὶ τὴ διασφάλιση ἐνὸς ισχυροῦ κοσμικοῦ κράτους, ἀναβιώνει τὸ ίδεωδες τῆς Σπάρτης καὶ ἀνακαλεῖ τὸ ἔνδοξο παρελθόν. Αντιθέτως, ἡ ἡσυχαστικὴ ἐκδοχὴ τῆς Ὁρθοδοξίας, ποὺ ισχυροποιεῖται κατὰ τὸν δέκατο τέταρτο αἰώνα, ἀδιαφορεῖ γιὰ τοὺς ιστορικοὺς δεσμοὺς μὲ τὴν κλασικὴν ἀρχαιότητα, ὅπως ἀλλωστε ἀδιαφορεῖ γιὰ τὴν ἐπικείμενη ὁθωμανικὴ κατάκτηση, ὑπονομεύει κάθε προσπάθεια γιὰ τὴν θεμελίωση κοσμικῶν δομῶν, ἀρκεῖται στὴ βιωματικὴ ἔμπειρία τοῦ θείου καὶ προειδοποιεῖ ἐνάντια σὲ κάθε ἀπόπειρα ἀναβίωσης στοιχείων τῆς παγανιστικῆς κοσμοαντίληψης. Ο Η-συχασμὸς ποὺ προασπίζεται τὸν δέκατο τέταρτο αἰώνα ὁ Γρηγόριος Παλαμᾶς ἀπορροφᾷ καὶ συρρικνώνει τὶς πολιτειακὲς δομὲς τῆς Βυζαντινῆς αὐτοκρατορίας ποὺ ὁ Πλήθων διεκδικεῖ νὰ ἀναμορφώσει τὸν δέκατο πέμπτο.

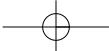
Θαρρῶ πώς ἡ σύγκρουση ἀνάμεσα στὴν ιουδαιοχριστιανικὴ ἔννοια τῆς σωτηρίας καὶ στὸν πολιτικὸν ἑθνικὸν οὐτοπισμὸ ποὺ ἀναβιώνει ὁ Πλήθωνας διατρέχει ὄλακερη τὴν ιστορία τῆς φιλοσοφίας. Τοῦτο κατάλαβε καλύτερα ἀπὸ ὅλους ὁ Ἐμμανουὴλ Λεβινὰς στὴ διαμάχη του μὲ τὸν Μάρτιν Χάιντεγγερ. Ο Λεβινὰς προχώρησε σὲ μιὰ

σύγκριση μεταξύ δύο ἀρχετυπικῶν τρόπων ὑπαρξής, ἡ ὅποια συγκεφαλαιώνει τόσο τὴ δική του σύγκρουση μὲ τὴ χαῖντεγγεριανὴ φιλοσοφία, ὅσο καὶ ἐκείνη τοῦ Σχολάριου μὲ τὸν Πλάτωνα: στὸν μύθο τῆς ἐπιστροφῆς τοῦ Ὁδυσσέα στὴν Ἰθάκη, γράφει ὁ Λεβινάς, ἐμεῖς ἀντιτάσσουμε τὴν ιστορία τοῦ Ἀβραάμ. Ἐνῶ ὁ Ὁδυσσέας νοσταλγεῖ καὶ ἐπιστρέφει στὴν πατρίδα του, ὁ Ἀβραάμ ἐγκαταλείπει γιὰ πάντα τὴ δική του πατρίδα χάρη μιᾶς ἄγνωστης γῆς, φτάνει μάλιστα στὸ σημεῖο νὰ ἀπαγορεύει τὴν ἐπιστροφὴ ἔστω καὶ τοῦ γιοῦ του στὸ σημεῖο τῆς ἀφετηρίας...

Μὲ ἄλλους ὅρους, ὁ Πλάτων (ὅπως ὁ Χάιντεγγερ) ἀκολουθεῖ τὸ μονοπάτι τοῦ Ὁδυσσέα, ἀφηγεῖται τὴν ἐπιστροφὴ στὴ χαμένη Ἰθάκη τῆς ἐλληνικῆς φιλοσοφίας καὶ τῆς πολιτικῆς. Εἶναι αὐτὸ τὸ μονοπάτι τῆς νοσταλγικῆς ἐπιστροφῆς στὴν ἐλληνικὴ πόλη μέσω τῆς πλατωνικῆς φιλοσοφίας καὶ (ἀργότερα, στοὺς Νόμους) θρησκείας. Ἡ Ἰθάκη τοῦ Πλάτωνα εἶναι ἡ Πελοπόννησος, ὅ,τι ἔχει ἀπομείνει ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα. Ἀντίθετα, ὁ Σχολάριος συμμετέχει στὸ ταξίδι τοῦ Ἀβραάμ, ταξίδι μὲ διακριτὰ σημεῖα ἀφετηρίας καὶ ἀφίξης. Γυρνᾶ γιὰ πάντα τὴν πλάτη στὰ ἀπομεινάρια τῆς Βυζαντινῆς αὐτοκρατορίας καὶ διαγράφει τὴν ἐλληνικὴ-παγανιστικὴ πλατωνικὴ ἀντίληψη γιὰ τὰ πάτρια. Ἡ ἀβρααμικὴ σωτηρία εἶναι μετα-ιστορική, μεσσιανικὴ καὶ ἀποκαλυπτική. Ἀν ὁ Πλάτων ἔχει κατὰ νοῦ τὴν Ἰθάκη, ὁ Σχολάριος προτιμᾶ τὴ Σιών, μιὰ πατρίδα ἐπέκεινα τῶν ιστορικῶν συγκειμένων τοῦ δέκατου πέμπτου αἰώνα. Αὔτῃ δηλώνεται μέσα ἀπὸ τὴν ἐνότητα τῆς Ἐκκλησίας καὶ ὅχι μέσα ἀπὸ τὴν ἀναγέννηση τῆς πλατωνικῆς πολιτείας. Τούτη ἐπομένως εἶναι ἡ θεμε-



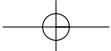
λιώδης διαφορὰ ἀνάμεσα στὴν κοσμοαντίληψη τοῦ Πλήθωνα καὶ σὲ ἔκεινην τοῦ Σχολάριου: ὁ ἔνας πασχίζει νὰ προσεγγίσει τὴν οὐτοπία μέσα ἀπὸ τὴν πρόσληψη καὶ διαπραγμάτευσῃ τῆς ιστορίας, ὁ ἄλλος ἀναζητᾷ τὴν λύτρωση σὲ μιὰ οὐτοπία πραγματικὰ ἐπέκεινα τοῦ ιστορικοῦ χρόνου.





)-

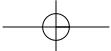
-€





)-

-€





ΚΟΙΝΩΦΕΛΕΣ ΙΔΡΥΜΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ & ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ
Λεωφ. Αμαλίας 4, 105 57 Αθήνα
e-mail: aliakou@kikpe.gr

